

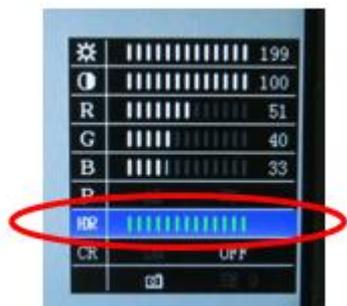
今回は、弊社のハイビジョンカメラ GR200HD に搭載された機能、ハイダイナミックレンジ(HDR)合成についてご紹介いたします。
HDR 合成は、通常の画像に比べて、より幅広いダイナミックレンジを表現する為の技法です。
非常に大きなコントラストの元画像を、コントラストを落とした画像に変換します。
明暗差が大きい被写体でも、黒つぶれや白とびを少なくすることができ、隅々まで鮮やかな画像が得られます。
例えば、明暗差のある被写体を通常モードと HDR モードで撮影すると、下の写真のような差になります。

通常モードで撮影

HDRモードで撮影



ハイビジョンカメラ GR200HD では、メニュー画面のHDRの項目（下の写真の赤マル部分）を操作していただくと、HDR 合成をおこなった画像を表示できます。



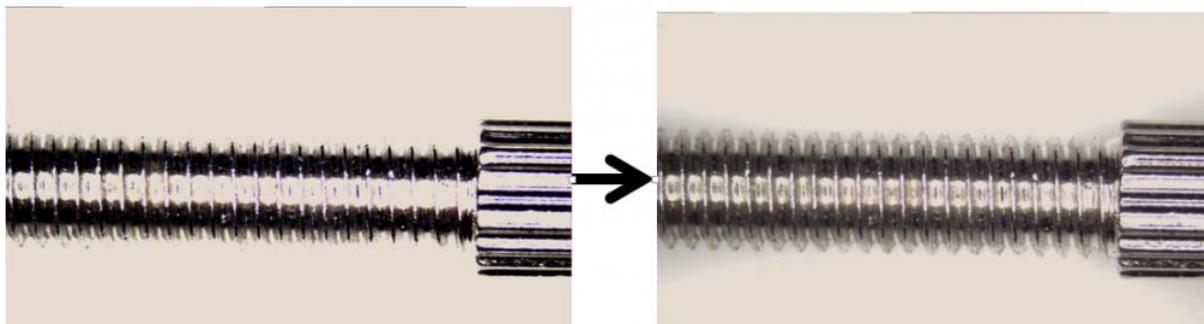
このHDR 合成機能を応用すると、ハレーションを軽減させた映像を撮影できます。

（但し、ダイナミックレンジを広くする効果であって、無限大にするわけではないので、ハレーションを完全に除去することはできません。）

ネジの軸

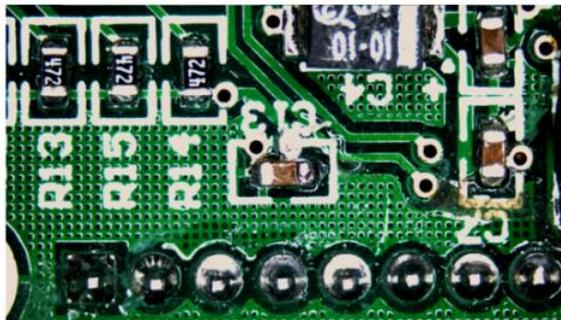
通常モードで撮影

HDRモードで撮影

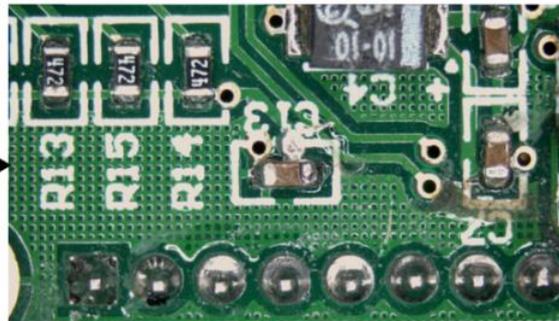


プリント基板

通常モードで撮影

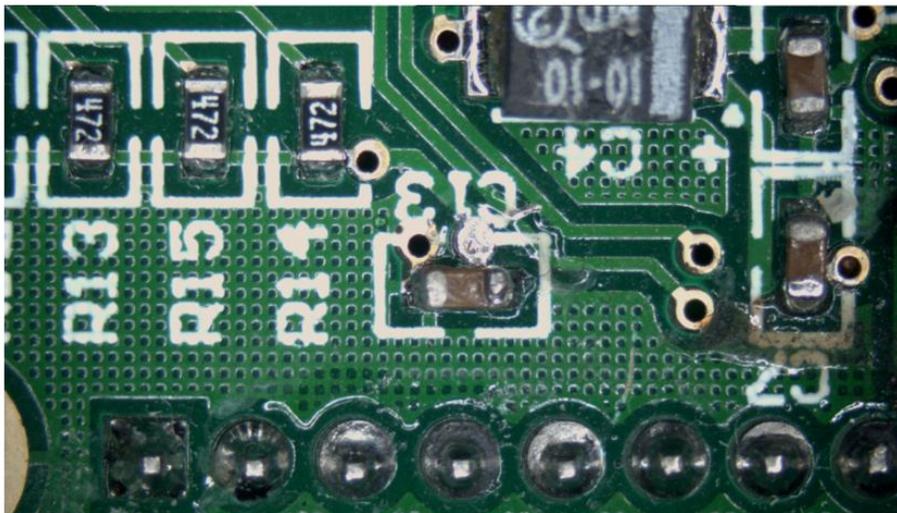


HDRモードで撮影



このHDR機能にフィルターや反射板を併用すると効果はさらにアップします。

HDR機能 + 偏光フィルター



HDR機能 + 白色のV字ブロック(背景)



以上、ハイビジョンカメラ GR200HD のハイダイナミックレンジ(HDR)合成機能のご紹介でした。

